

# Лепка «Музей олимпийских скульптур»

## **Задачи:**

1. Продолжать знакомство детей с Олимпийскими играми.
2. Продолжать знакомить детей со скульптурой как видом изобразительного искусства.
3. Показать возможность создания «скульптур» изображающих спортсменов в движении.
4. Учить передавать пластическими средствами представление о строении тела человека.
5. Развивать чувство формы и композиции.

## **Вам понадобится:**

Пластилин, стеки, доска для лепки, фотографии античных скульптур.

## **Ход занятия:**

1. Вспомните с детьми, что такое Олимпийские игры и где они были придуманы и где они проводились в первый раз? Вспомните виды спорта.

Олимпийские спортсмены – это очень здоровые, красивые, сильные и ловкие люди; тело у них гибкое – с крепкими мышцами; движения и позы – красивые, грациозные; характер – настойчивый, уверенный. Олимпийцы всегда стремятся к победе и преодолевают любые препятствия, даже если очень трудно.

2. Покажите ребенку изображение скульптуры древнегреческого спортсмена:



Объясните, что скульптуры высекались из мрамора: сначала в горах добывали мраморные глыбы, привозили их на повозках в мастерскую, затем высекали (ваяли). Специальными инструментами и шлифовали, что бы скульптуры стали гладкими и светились на солнце.

**3.** Предложите детям слепить олимпийцев из пластилина.

Спортсмены у нас постоянно в движении. Покажите разные движения спортсменов.

(Бежит, прыгает на двух ногах; на одной ноге, борется с противником, едет на санках, на лыжах, конькобежец и т.д.).

**4. Физкультминутка «Юные спортсмены».**

(Выполняем движения в соответствии с текстом).

Любим спортом заниматься.

Будем очень мы стараться,

Мяч бросать и принимать,

Метко в даль его кидать,

Ловко прыгать на скакалке,

Ног своих совсем не жалко.

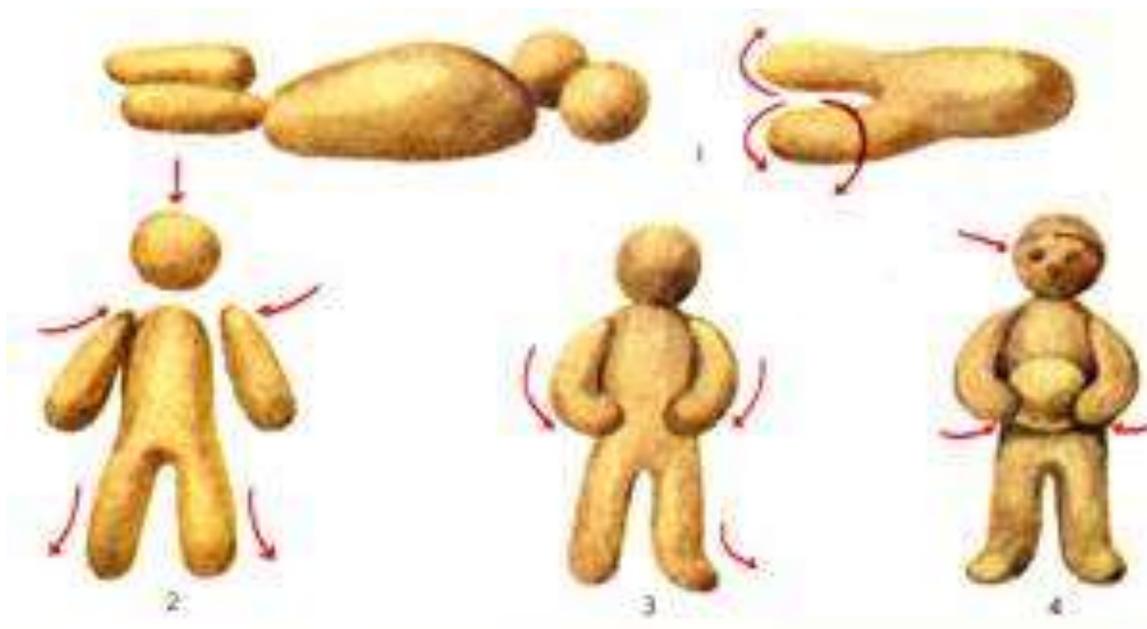
Присесть и вновь встать,

Руки быстро поднимать

Наклониться вправо, влево

Все мы делаем умело!

## 5. Примерная схема лепки человека:



### Возможные варианты:

